Полѣская Жизнь

Политическая, общественная и литературная газета, выходящая въ Гомелѣ.

№ 22 — Понедѣльникъ, 7 Декабря 1909 — № 22

Цѣна №—3 к.

Редакція и контора помѣщаются по Троицкой ул., д. Домбровскаго, гдѣ помѣщ. Виленскій Частный Коммерческій Банкъ.
Редакція и Контора открыты съ 10 ч. у. до 6 ч. в.

Гомель, 7 декабря.

На предпринятую нами анкету откликнулась масса молодежи.

На ряду съ наивными, чисто дѣтскими отвѣтами встрѣчаются продуманные, прочувственные.

Такой интересъ, который обнаружила наша молодежь къ анкетѣ, ярко показываетъ, что эти вопросы назрѣли и требуютъ разрѣшенія.

Конечно, не намъ заниматься разрѣшеніемъ этихъ „проклятыхъ вопросовъ": это намъ не по плечу. Да и, наконецъ, не въ этомъ цѣль нашей анкеты.

Своей анкетой, собраннымъ нами матеріаломъ, мы, какъ уже говорили, хотимъ прійти на помощь комиссіямъ, посвятившимъ себя научной обработкѣ и разрѣшенію поднятыхъ анкетой вопросовъ.

Авторъ одного письма говоритъ, что никакія анкеты не могутъ спасти молодое поколѣніе отъ той гибели, къ которой оно неуклонно, шагъ за шагомъ идетъ. „Наша среда, наше соціальное положеніе пишетъ онъ, толкнули насъ къ краю пропасти, имя которой проституція и алкоголь; мы заглянули въ нее, и нѣтъ уже той силы, которая могла бы насъ отъ нее оторвать, отвести. Мы погибли, погибли для общества, погибли для жизни, погибли и для будущаго".

Несмотря на такой безнадежный тонъ письма, авторъ его съ болью восклицаетъ: „если бы найти выходъ, если бы!" И въ этомъ „если бы" чувствуется вѣра и надежда, заставляющая его обстоятельно отвѣтить на всѣ вопросы анкеты.

Дѣйствительно, читатель, есть-ли спасеніе?

Если его нѣтъ, то его нужно найти. И этимъ теперь заняты комиссіи. Сначала разработка собраннаго матеріала, а потомъ, быть можетъ, будетъ и найденъ выходъ.

Всѣмъ кому дороги жизнь, счастье, и будущее молодого поколѣнія, должны серьезно задуматься надъ тѣмъ, какъ бороться съ страшнымъ зломъ, губящимъ молодую жизнь.

А юношество, сознавшее, что въ алкоголѣ и проституціи—гибель, должна сама прійти на помощь: должна присылать необходимый матеріалъ, должна отвѣчать на анкету.

О коммерч. училищахъ.

Послѣдній министерскій циркуляръ о коммерческихъ училищахъ сводится къ предложенію:—Не угодно ли представить свои соображенія по вопросу о порядкѣ введенія вновь установленныхъ нормъ для евреевъ и о соотвѣтственномъ измѣненіи дѣйствующихъ уставовъ для пониженія существующихъ 40—50 процентовъ до пятнадцати!.. Спрашиваютъ только о «порядкѣ введенія новыхъ нормъ», а о томъ, желательны или нежелательны, пріемлемы или непріемлемы онѣ, не находятся ли онѣ въ противорѣчіи съ принципіальными соображеніями, объ этомъ не спрашиваютъ.

Нормы установлены и только для соблюденія внѣшности заикаются о «соображеніяхъ». Смыслъ же для всѣхъ ясенъ: сообразите, какъ бы скорѣй выбросить изъ гнѣзда чуть-ли не четыре-пятыхъ всѣхъ находящихся тамъ питомцевъ-евреевъ. Вотъ и все.

Я еще понимаю, когда такой экспериментъ производится въ казенныхъ учрежденіяхъ: что подѣлаешь, тамъ дѣло «казенное». Тамъ не только что десять процентовъ, могутъ и вовсе воспретить пріемъ евреевъ. Но въ примѣненіи къ коммерческимъ училищамъ нашего края—это больше, чѣмъ странно. Ибо коммерческія училища нашего края (не считая частновладѣльческихъ) сооружены на еврейскія деньги по преимуществу. Просмотрите нѣкоторые отчеты коммерческихъ училищъ, откуда собраны деньги для сооруженія и полнаго оборудованія ихъ, и тогда станетъ ясно, что еврейскіе купцы вносили крупныя суммы. Они давали деньги потому, что по Высочайше утвержденному уставу, въ коммерческихъ училищахъ половина всѣхъ вакансій предоставлена дѣтямъ евреевъ... Измучились отцы, измучились дѣти въ обиваніи пороговъ казенныхъ гимназій и реальныхъ училищъ, и когда открылась возможность выхода изъ этого тяжелаго положенія, они съ радостью внесли свои пожертвованія, посильныя и непосильныя, и съ облегченіемъ посылали туда своихъ дѣтей. А теперь имъ говорятъ: по корѣе сообразите, какъ бы это произвести разгромъ такъ, чтобы только «пятый» оставался, а четыре оказались за бортомъ. Спрашивается, гдѣ же элементарная справедливость?..

Чисто сказочная исторія... горькая сказка дѣйствительности. «Когда деньги брали—много обѣщали, а какъ деньги взяли—на дверь указали». Я не знаю и не могу отвѣтить, но любопытно бы узнать отъ свѣдущихъ людей, могутъ-ли жертвователи требовать обратно свои взносы на томъ основаніи, что то дѣло, на которое деньги были пожертвованы, измѣнило свою дѣятельность кореннымъ образомъ.

Коммерческія училища нашего края не только созданы по преимуществу на еврейскія средства, но ихъ дальнѣйшее существ. возможно было при поддержкѣ со стороны евреевъ, а съ пониженіемъ процента пріема понижается и процентъ возможности ихъ дальнѣйшаго существованія. На половину сокращенный контингентъ учащихся не въ состояніи поддержать бюджетъ училища, вслѣдствіе чего придется или увеличить вдвое плату за право ученія, или—ликвидировать дѣло.

Вотъ тотъ сюрпризъ, который принесъ намъ новый печальный циркуляръ.

М. Ви—линъ.

Мое обращеніе къ „безкорыстному“ редактору г. Скловскому.

Въ № 29 издаваемой вами газеты „Полѣсье“, вы объявляете о моихъ поступкахъ, будто-бы **уголовно-наказуемыхъ.**

Настоящимъ своимъ обращеніемъ я предъявляю вамъ категорическое требованіе указать тѣ поступки, въ которыхъ вы усмотрѣли уголовный характеръ, иначе вамъ придется отвѣчать предъ судомъ. Что же касается вопроса о газетной этикѣ, то, дѣйствительно, каюсь въ возбужденіи этого вопроса, такъ какъ вы, г. Скловскій, чужды всякой этики даже на своемъ адвокатскомъ поприщѣ.

Даже по вопросу объ устраненіи меня изъ редакціи „Пол. М.“ могу только сказать, что мое устраненіе—лишь придумано г. Скловскимъ и его присными, такъ какъ въ силу заключеннаго между мной и издателемъ договора съ закрытіемъ „П. М.“ я долженъ былъ ликвидировать свои отношенія къ этой газетѣ.

О безкорыстіи г. Скловскаго мнѣ хотѣлось-бы сказать слѣдующее: г. Скловскій **всякими способами** домогается увеличенія практики, а изданіе прогрессивной газеты согласитесь сами, одна не изъ послѣднихъ рекламъ.

Въ заключеніе надо отмѣтить тонъ „Полѣсья“, который употребляется противъ меня: тонъ пренебрежительный, тонъ Валяй-Маркова, тонъ кабацкій. Ну, чтожъ! можетъ быть „прогрессивной“ газетѣ все позволено...

Г. М. Нейманъ.

Счастливый исходъ.

Въ Субботу 5 декабря въ 8 съ половиной час. веч. въ иллюзіонѣ «Электро-Біографѣ», произошелъ слѣдующій случай.

Во время демонстрированія картинъ показался огонь

Кто-то изъ публики крикнулъ «пожаръ», публика бросилась къ выходу. Женщины, дѣти были опрокинуты на полъ, черезъ нихъ пробирались мужчины.

Паника. Стали ломать стулья, вбѣгать снаружу.

Для возстановленія порядка немедленно прибыла полиція, которой съ трудомъ удалось успокоить публику.

Благодоря счастливому случаю, все окончилось благополучно.

Необходимо обратить вниманіе на то, что въ такъ называемомъ фойэ, всегда масса публики, что обусловливается тѣмъ, что касса, не желая терять посѣтителей продаетъ билеты на 2—3 сеанса впередъ, а публика за неимѣніемъ мѣстъ сидитъ и ждетъ своей очереди, уйти разъ, купивши билетъ, нельзя такъ какъ администрація театра объявила, что за проданный билетъ деньги не возвращаются. Такихъ порядковъ намъ не приходилось встрѣчать ни въ одномъ иллюзіонѣ.

Такое скопленіе публики въ «фойэ» грозитъ въ случаѣ несчастія, гибелью. На это надо обратить вниманіе.

Во время свалки, у публики, какъ говорятъ, пропали шапки, галоши и даже утрячены въ суматохѣ часы.

Дневникъ.

Отъѣздъ члена Госуд. Думы.

Бывшій въ Гомелѣ членъ Госуд. Думы г. Ладомірскій уѣхалъ обратно въ Петербургъ.

Между прочимъ, г. Ладомірскій высказался, что реформа мѣстнаго суда, по его мнѣнію, будетъ осуществлена не раньше 1911 года.

Еврейская больница.

Срокъ полномочій попечителей еврейской больницы кончился 20 ноября с. г.

Нынѣ же городская управа, на основаніи § 12 устава о больницѣ, представляетъ г. начальнику губ. 6 человѣкъ для утвержденія ихъ въ должности попечителей надъ еврейской больницей.

Финансовая комиссія.

1-го декабря въ засѣданіи финансовой комиссіи, обсуждался вопросъ объ открытіи одноклассного училища. Постановлено: имѣть въ виду—при обсужденіи смѣты на 1910 годъ.

Трахомное помѣщеніе.

4-го декабря, въ помѣщеніи городской управы состоялось засѣданіе уѣзднаго распорядительнаго комитета подъ предсѣдательствомъ Н. Ф. Ордо.

Комиссія постановила подыскать подходящее зданіе для помѣщенія трахомныхъ больныхъ солдатъ.

Въ комиссіи участвовали: членъ управы Ивицкій, податной инспекторъ Каминскій и представитель отъ военнаго вѣдомства.

Всеобщее обученіе.

Вопросъ о всеобщемъ обученіи въ Гомелѣ, финансовая комиссія постановила внести въ думу, для избранія соотвѣтствующей комиссіи.

Страхованія скота.

Финансовая комиссія разсмотрѣлъ вопросъ объ организаціи обязательнаго страхованія скота.

Финансовая комиссія постановила: за неимѣніемъ подъ руками образцоваго устава о страхованіи скота, предложить городской управѣ обратиться въ сосѣдніе города, гдѣ существуютъ такія страхованія въ Москвѣ, Минскѣ и друг. городовъ.

Ходатайство протоіерея Зыкова.

Протоіерей Зыковъ подалъ городской управѣ ходатайство о томъ, чтобы городская управа ассигновала 200 р. на учрежденіе рукодѣльнаго класса при Преображенской школѣ.

Ходатайство Д. Миляевой.

Финансовая комиссія разсмотрѣла ходатайство Д. Миляевой о томъ, что ресторанъ въ д. Миляева по Замковой ул. не функціонировалъ въ теченіе 1908-1909 годъ.

Финансовая комиссія разсмотрѣла ходатайство Миляевой и предложила ей представить въ 7и-дневной срокъ отъ полиціи и акцизнаго управ. удостовѣреніе въ томъ, что въ дѣйствительности ресторанъ не функціонировалъ въ упомянутый срокъ.

Въ комиссіи засѣдали: И. П. Максимовъ, гг. Медвѣдевъ и Чикидовскій.

Благотворительный спектакль.

Вчера, въ общественномъ клубѣ былъ поставленъ въ пользу недостаточныхъ учениковъ спектакль пьесса «Столичный воздухъ» была розыграна дружно.

Театръ былъ переполненъ.

Послѣ спектакля состоялись танцы.

Новый университетъ.

Бывшій въ Минскѣ Товарищъ министра Георгіевскій подтвердилъ, что вопросъ объ открытіи университета въ Сѣверо-Западномъ краѣ рѣшенъ въ положительномъ смыслѣ.

Досрочное освобожденіе.

Изъ Минской тюрьмы досрочно освобождены 9 заключенныхъ за примѣрное поведеніе: нѣкоторымъ изъ заключенныхъ прощено 6—8 мѣсяцевъ заключенія.

Новыя школы.

Министерствомъ народнаго просвѣщенія затребованы отъ попечителей учебныхъ округовъ свѣдѣнія о томъ, какія четырехклассныя городскія училища имѣютъ быть открытыми въ 1910—11 учебномъ году въ первую очередь. При этомъ министерствомъ указывается, что оно не можетъ принять на себя гарантій въ томъ, что для этихъ вновь открываемыхъ училищъ въ ближайшіе годы будутъ выстроены собственныя зданія, почему открытіе означенныхъ училищъ можетъ состояться лишь въ тѣхъ пунктахъ, гдѣ училища будутъ обезпечены болѣе или менѣе соотвѣтствующими своему назначенію безплатными или наемными на мѣстныя средства помѣщеніями.

Порядокъ назначенія прелатовъ и канониковъ.

Министерство внутреннихъ дѣлъ, по департаменту духовныхъ и иностранныхъ исповѣданій вошло въ Государственную Думу съ представленіемъ о порядкѣ утвержденія, въ епархіяхъ варшавской и могилевской, римско-католическихъ духовныхъ лицъ въ званіяхъ прелатовъ и канониковъ и о совмѣщеніи духовныхъ должностей римско-католическаго духовенства Имперіи.

Означеннымъ постановленіемъ, во измѣненіе и дополненіе подлежащихъ статей устава иностранныхъ исповѣданій, проектируется слѣдующее: римско-католическія духовныя лица утверждаются въ званіяхъ прелатовъ и канониковъ, какъ дѣйствительныхъ, такъ и почетныхъ, министромъ внутреннихъ дѣлъ, къ коему епархіальные начальники входятъ въ соотвѣтственными по сему предмету представленіями; каѳедральные викаріи, мансіонаріи и т. д. опредѣляются къ должностямъ въ порядкѣ правилъ, установленныхъ для назначенія приходскаго духовенства; соединеніе въ одномъ лицѣ или нѣсколькихъ, сопряженныхъ со штатнымъ содержаніемъ духовныхъ должностей, допускается съ разрѣшенія министра внутреннихъ дѣлъ.

Ходатайство част. повѣр.

Группа евреевъ частныхъ повѣренныхъ Сѣверо-Западнаго края прислала телеграмму погрессивнымъ депутатамъ, въ которой ходатайствуетъ внести въ законопроектъ о мѣстномъ судѣ дополненіе о томъ, чтобы всѣ нынѣшніе частные повѣренные евреи при уѣздныхъ съѣздахъ сохранили свои права на вѣденіе дѣлъ при введеніи реформы мѣстнаго суда. Просители указываютъ на бывшій случай, когда всѣ евреи, состоящіе частными повѣренными при мировыхъ съѣздахъ, были лишены свидѣтельствъ на званіе частныхъ повѣренныхъ при отмѣнѣ мирового института и введеніи института земскихъ начальниковъ.

Разъясненіе.

Министерство внутреннихъ дѣлъ, по соглашенію съ Святѣйшимъ Синодомъ, разъяснило, что воспрещеніе устраивать различнаго рода увеселенія въ учебныхъ заведеніяхъ въ праздничные и воскресные дни и въ Великомъ посту не должно распространяться на учебныя заведенія Императорскаго русскаго музыкальнаго общества и на другія музыкально драматическія школы и курсы, въ томъ случаѣ, если устраиваемыя въ нихъ публичныя и домашнія музыкально -драматическія собранія и спектакли будутъ преслѣдовать, исключительно, учебныя цѣли, составляя практическое прохожденіе различныхъ предметовъ учебнаго курса.

Наша окраина*)

НИЩІЕ.

Въ квартиру, гдѣ находилась одна женщина съ маленькими дѣтьми, входитъ нищій, здоровенный мужчина, съ обрюзглымъ отъ пьянства лицомъ.

„Подайте, Христа ради“! Пробасилъ онъ. Женщина отрѣзала ломоть хлѣба и подала ему.

— Примите.

Нищій, окинувъ быстрымъ взглядомъ комнату и замѣтивъ, что въ квартирѣ нѣтъ мужчинъ, нагло обратился къ женщинѣ: „На что мнѣ твой хлѣбъ? Хлѣба-то каждый дастъ, да что съ нимъ дѣлать, когда не только ѣсть, но и выпить хочется.

Дай-ка на косушку!“

— Гдѣ-же я тебѣ, милый, возьму? Мы сами люди бѣдные: съ хлѣба на квасъ перебываемся... Слава Господу, что хотя хлѣба могу дать. А то бываетъ, что и у самихъ нѣтъ..

„Ну, ну не разговаривай! Поищи-ка получше,—найдешь. Вонъ, я отсюда вижу, что на столѣ-то двугривенный блеститъ...

Давай его сюда!“

— Да это послѣдній... на мясо оставила.. До получки далеко...

„Эка, ты любишь въ разговоры пускаться. Давай--и все тутъ!“

*) Редакція, желая обслуживать весь городъ безъ исключенія, открываетъ на столбцахъ своей газеты отдѣлъ подъ названіемъ „**Наша окраина**“, гдѣ будутъ печататься статьи, замѣтки и пр. касающіяся нуждъ жизни и потребностей городскихъ окраинъ, какъ напр. „Америки“, „Кавказа“, „Слободы“, поселка за пол. вокзаломъ и пр.

Жителей этихъ мѣстностей просимъ доставлять намъ фактическій матеріалъ. Слогъ и изложеніе не играютъ роли. Этимъ смущаться не нужно. Намъ нужны факты и факты.

Редакція.

Судьба Сусанны.

Разсказъ Robert Dieudonne

Сусанна была молодая, нѣжная блондинка и пренесносная женщина. Она была глупа, упряма и.. постоянна. Если она вбивала себѣ въ голову, что поступаетъ правильно, то ее никакъ въ этомъ нельзя было разубѣдить. Были принципы, на которыхъ она твердо стояла.

Ея первая любовь былъ человѣкъ не злой, но любилъ экономность и порядокъ. А Сусанна два раза въ мѣсяцъ теряла кошелекъ съ деньгами, два раза въ недѣлю забывала неизвѣстно гдѣ свою муфту и ежедневно по всему дому не могла найти ключей. Въ довершеніе всего она нечаянно сожгла свѣчой банковый билетъ въ сто франковъ. Въ этотъ день она была впервые избита. Это повергло ее въ глубокія размышленія.

Она приняла рѣшеніе.

Не сказавъ ни слова, она сложила свои вещи и уѣхала.

* * *

Другъ насильника, которому по наслѣдству досталась молодая женщина, нашелъ, что Сусанна преобразилась. Она была очень аккуратна и цѣлый день все убирала. Прятала все, что попадетъ подъ руку. Куда—ей было все равно, лишь бы «навести порядокъ». Банки съ вареніемъ стояли въ шкапу съ бѣльемъ, остатки обѣда засовывались въ ящикъ туалетнаго стола.

Она не выносила, чтобы что-нибудь валялось, поэтому ея другъ находилъ сверхъ чистыхъ сорочекъ, тщательно сложенныхъ, грязные ножи и сальныя тряпки. А когда искалъ въ буфетѣ тарелку, то ему попадалась фальшивая коса и локоны Сусанны, вмѣстѣ съ гребнями.

— Сусанна! Это невыносимо!

— Ты бы предпочелъ, чтобы все это валялось на виду?

Самый мягкій человѣкъ могъ бы взбѣситься отъ порядковъ Сусанны.

Однажды молодой человѣкъ собрался на балъ въ Елисейскія поля и сталъ искать свой цилиндръ. Послѣ долгихъ поисковъ онъ нашелъ его въ ужасномъ видѣ. Сверхъ него была навалена куча одѣялъ и всякаго хлама.

— Сусанна! Сусанна!

— Ну что еще?

— Мой цилиндръ! Посмотри, что ты сдѣлала съ моимъ цилиндромъ?

— Его разгладятъ, вотъ и все.

Она вздернула плечами, но взбѣшенный пріятель ударилъ ее.

— О! —возмутилась она.

На другой день, не желая слышать извиненій раскаявшагося друга, она уѣхала отъ него.

* * *

Но Сусанна не создана была для одинокой жизни. Рѣшивъ на этотъ разъ вести домъ въ образцовомъ порядкѣ, она устроилась съ молодымъ адвокатомъ.

— Блестящая будущность ждетъ меня,—говорилъ онъ ей.

Его желаніе имѣть всегда приличную, убранную квартиру заставило Сусанну немедленно начать дѣйствовать.

Съ утра до вечера она чистила, вытирала, мыла.

Невозможно было шагу ступить, чтобы не наткнуться на лѣстницу—Сусанна чистила люстру.

Ежеминутно можно было попасть въ тазъ съ водой—Сусанна мыла лампы.

Къ ручкамъ дверей не разрѣшалось пальцемъ дотронуться, чтобы онѣ не потускнѣли. А когда адвокатъ ухитрился разбить тарелку, то три дня потомъ слушалъ выговоры. Онъ хотѣлъ имѣть хорошую хозяйку: она ею будетъ во что бы то ни стало.

Даже на своемъ письменномъ столѣ адвокатъ не смѣлъ разбрасывать бумагъ. Столъ былъ чистъ и пепельницы и чернильницы на немъ сверкали. Всякую бумажку, забытую адвокатомъ, Сусанна неукоснительно бросала въ каминъ.

Исчезали документы, пропали важныя письма.

— Сусанна, прошу тебя, не трогай мои бумаги.

— Я хочу пріучить тебя къ порядку.

Однажды молодой человѣкъ вернулся торжествующій. Ему удалось провести бракоразводный процессъ. Онъ получилъ за разводъ большія деньги. Это его первая удача.

Увы, на утро, когда онъ всталъ, отъ бумагъ осталась маленькая кучка сѣраго пепла.

Вчера онъ поздно легъ, оставивъ разложенные листы на столѣ въ кабинетѣ. Сусанна рано встала, убирала комнаты и... вотъ!

— Сусанна! Мои документы!

— Твои бумажки? Онѣ въ каминѣ! Это пріучитъ тебя къ...

Она не успѣла кончить. Адвокатъ сгоряча избилъ ее. Онъ забылъ, что свою защитительную рѣчь вчера онъ закончилъ фразой, громящей жестокость мужа, поднявшаго руку на свою жену.

Послѣ онъ сознался, что нельзя было поступать такъ жестоко, но Сусана уже уложила свои вещи и исчезла.

* * *

Потомъ она любила офицера; онъ билъ ее. Любила журналиста—то же самое. Любила кафешантаннаго пѣвца, онъ наградилъ ее пощечиной. Любила романиста, онъ хотѣлъ ее задушить. Наконецъ, она познакомилась съ художникомъ, нѣжнымъ, меланхоличнымъ.

Тутъ ужъ она не старалась убирать мастерскую. Она знала, что художники не любятъ, чтобы все было въ строгомъ чинѣ; имъ нуженъ художественный безпорядокъ. Она не теряла портмонэ, которое, кстати, было пусто; не рисковала сжечь банковый билетъ,—такого не водилось въ домѣ. Художникъ не находилъ въ шкапахъ хозяйственныхъ принадлежностей, такъ какъ шкаповъ не было и все его платье ограничивалось тѣмъ, что было на немъ.

Сусанна цѣлый день скучала и валялась на диванѣ.

Ея другъ приходилъ въ отчаянье, не видя ея жизнерадостности.

— Раньше ты была веселая!—говорилъ онъ.

— Тебѣ такъ кажется.

— Ты несчастна?

— Нѣтъ.

Онъ не довѣрялъ ея оговоркамъ; старался развлекать ее.

Иногда имъ приходилось круто, и художникъ былъ увѣренъ, что именно нужда такъ печалитъ Сусанну.

Нѣтъ милый, ты можешь быть споконъ. Не денегъ мнѣ недостаетъ. Богатство—пуфъ!

Такъ разсуждала Сусанна и пускала дымъ отъ папиросы.

Однако художникъ рѣшилъ объясниться окончательно. Въ ихъ отношеніяхъ было что-то тяжелое.

Мягко, нѣжно и довѣрчиво онъ спросилъ:

— Скажи, Сусанна, ты меня больше не любишь... ты любишь другого...

— О, нѣтъ!

— Такъ что же?..

— Ничего, ты все воображаешь.

Онъ заволновался.

— Сусанна, если бы ты хоть немного любила меня, ты была бы веселѣе. Я не понимаю, что тебя печалитъ! Ты просто злое, несносное созданье, слышишь, несносное!

Она не отвѣчала. Его это раздражило еще больше:

— Въ самомъ дѣлѣ, я ничего не понимаю, чего тебѣ не достаетъ: ты меня выводишь изъ терпѣнія. Напрасно я волнуюсь, глупая дѣвченка: ты не заслуживаешь этого! Дуракъ я! Старался всѣми силами утѣшить тебя въ твоихъ дурацкихъ огорченіяхъ. Теперь ты плачешь! Ну, чего ты ревешь? Только этого не доставало! Тебя слѣдуетъ просто избить..

Сусанна подняла на него влажные глаза.

— О, ты тоже, - прошептала она.

— Не разыгрывай дурочку, не плачь! Ты перестанешь? Замолчи!

Она зарыдала еще громче. Это окончательно вывело его изъ себя.

— Ну, это слишкомъ!

Послѣдовалъ грубый сильный ударъ.

— По крайней мѣрѣ тебѣ будетъ изъ-за чего поплакать!

— Такъ и есть! Онъ ударилъ меня... точь въ точь какъ другіе!

Пока художникъ пришелъ въ себя и сталъ просить прощенія, Сусанна опять уложила свои вещи.

Она уѣхала искать счастья безъ насилья, хотя теряла уже надежду его когда-нибудь найти...

Дрожа отъ страха и видя, что возраженія не помогутъ, женщина подала нищему монету.

„Спасибо!.. Будетъ на косуху...

Да ты, хотя и бѣдная, а сдобная!.. Люблю такихъ бабъ". Проговорилъ онъ, нахально обнявъ перепуганную женщину.

Дѣти, видя, что страшный нищій обхватилъ ихъ мать, подняли неистовый крикъ и плачъ.

Нищій опѣшилъ и быстро двинулся къ дверямъ, пробормотавъ:

„Прощай! Не поминай лихомъ... Ишь, щенки, завыли!.."

Такихъ случаевъ и подобныхъ, когда нищіе, замѣтивъ, что въ домѣ находятся только однѣ женщины и дѣти, становятся нахальными, требуютъ, что имъ вздумается, и нагло лѣзутъ съ самыми гнусными предложеніями... у насъ въ Гомелѣ особенно за линіей ж. д. и на окраинахъ встрѣчается очень много.

Хорошо, если-бы по домамъ ходили и просили милостыню дѣйствительно нищіе, калѣки... а то, прикрываясь именемъ Христовымъ, въ большинствѣ случаевъ, шляются разныя темныя личности, бродяги, грабители... съ которыми единичному обывателю трудно бороться

Часто слышатся на это жалобы, но никто, кому слѣдовало-бы, не обращаетъ должнаго вниманія.

Кто поручится, что, подобно вышеописанному случаю, посѣщенія нищихъ будутъ оканчиваться благополучно? Что наши жены и дочери останутся не изнасилованными, а маленькихъ дѣтей не придется лѣчить отъ испуга, что они не останутся навсегда калѣками?..

Неужели, читатель, ни разу не сжималось болью ваше сердце, когда вы видѣли на улицахъ, зимою посинѣлыхъ отъ холода, оборванныхъ, голодныхъ дѣтей, жалобно просящихъ подаянья?.. И что-же? Вы дарили имъ мелкую монету или... проходили мимо. А дѣти, бѣдныя дѣти, слонялись безъ пріюта по улицѣ, постукивая ногой о ногу и дуя въ озябшіе кулачки..

Или не бросало въ трепетъ, когда внезапно подходили къ вамъ въ глухихъ улицахъ рослые субъекты и сиплымъ басомъ просили денегъ, рекомендуясь при этомъ разными симпатичными должностями и чинами, которые они занимали раньше, но оставили „по независящимъ отъ нихъ обстоятельствамъ"... Вамъ, любезный читатель, оставалось одно: или дать имъ требуемую сумму денегъ, рискуя при этомъ лишиться всего кошелька, или, надѣясь на крѣпость мускуловъ и быстроту ногъ, дерзко отогнать вымогателей и пуститься въ бѣгство, ибо другого выхода не было.

Этихъ, важныхъ для насъ, жителей г. Гомеля, вопросовъ оставить нельзя. Имъ нужно дать должную оцѣнку.

Во всѣхъ болѣе благоустроенныхъ городахъ есть особыя „Попечительства о нищихъ", причемъ воспрещается нищимъ ходить по домамъ, приставать съ просьбами на улицахъ и бродяжничать. И за этимъ строго наблюдаетъ администрація города.

Въ нашемъ же злополучномъ градѣ Гомелѣ не только тротуары, мостовыя, представляютъ опасность обывателю,— мы, уходя изъ дома, должны трепетать за свое семейство, подверженное разнымъ случайностямъ отъ посѣщенія нищимъ и проходимцемъ...

Помочь дѣйствительно нуждающимся разными посильными подачками и защитить себя съ семьею отъ вымогателей и проходимцевъ самъ обыватель не въ силахъ.

Нужно, чтобы Городское Самоуправленіе совмѣстно съ Общественными Дѣятелями пришло на помощь обывателю, чтобы дружными общими усиліями создать и въ Гомелѣ, подобно другимъ городамъ, особое „Попечительство о нищихъ".

Я болѣе чѣмъ увѣренъ, что каждый обыватель съ радостью вносилъ-бы посильную лепту въ „Попечительство", лишь бы оградить свой домъ отъ нашествія разныхъ проходимцевъ и нищихъ.

Хотѣлось-бы вѣрить, что мой голосъ не будетъ голосомъ вопіющаго въ пустынѣ, что затронутые мною вопросы будутъ обсуждены и приведутъ къ желательному результату.

Л. Окраинецъ.

Разныя извѣстія.

Звѣрское убійство.

В Хасавъ-Юртѣ, въ 5 час. 15 мин. вечера, 21 ноября, выстрѣломъ изъ барданки, по словамъ «Терс. Вѣд.», убитъ мѣстный домовладѣлецъ, занимавшійся адвокатурой, А. Т. Дергачевъ. Пуля попала несчастному въ сердце и прошла насквозь около лопатки. Онъ успѣлъ только, поднявшись со стула, поцѣловать подбѣжавшую къ нему дочь дѣвочку, сказать ей: «позови маму», а затѣмъ упалъ и скончался. Убійство совершено въ центрѣ слободы, въ самомъ людномъ мѣстѣ: напротивъ мѣста совершенія преступленія находится ресторанъ и въ нѣсколькихъ шагахъ —мѣсто стоянки извощиковъ, гдѣ находилось нѣсколько экипажей. Убійца скрылся въ темной части улицы на глазахъ проходившихъ обывателей. Дергачевъ, въ моментъ совершенія убійства, сидѣлъ за письменнымъ столомъ противъ выходящаго на улицу окна, которое въ это время ставнями прикрыто не было; пользуясь этимъ, убійца и совершилъ свое ужасное дѣло.

Находка бомбъ.

30 ноября, въ $2\frac{1}{2}$ часа дня, жандармы станціи Рига 1, обходя послѣ ухода пассажировъ прибывшій въ Ригу въ 2 часа 25 мин. дня пассажирскій поѣздъ № 1, замѣтили въ заднемъ вагонѣ III класса на полкѣ свертокъ. Снявъ свертокъ, завернутый въ бумагу, жандармы обнаружили въ немъ три заряженныя бомбы: двѣ изъ нихъ были плоскія и представляли собою банки изъ подъ краски съ поднимающейся крышкой. Эти бомбы, снабженныя фитилями, предназначались, повидимому, для взрыва. Третья бомба круглая, вѣсомъ около 10 фунтовъ, по словамъ «Риж. Вѣст.», смахиваетъ на артиллерійскій снарядъ. Производится разслѣдованіе.

Загадочная драма.

Въ Петербургѣ, въ гостиницѣ Сассарова, въ д. № 10 по Лештукову пер., въ ночь на 3 декабря сонъ жильцовъ былъ нарушенъ четырьмя выстрѣлами изъ револьвера.

Перепуганные квартиранты выбѣжали въ коридоръ. Никто ничего не могъ выяснить. Всѣ суетились и кричали. Были вызваны чины полиціи.

Стали провѣрять номера. Дверь одного номера, занятаго неизвѣстнымъ молодымъ человѣкомъ и дѣвушкою, оказалась запертою изнутри. На стуки въ дверь никто не откликался.

Въ присутствіи полицейскаго офицера слесарь взломалъ дверной замокъ номера. Открыли дверь. Вошедшіе въ номеръ отшатнулись въ ужасѣ.

На полу лежалъ со слабыми признаками жизни молодой человѣкъ, одѣтый въ пальто и въ галоши. На вискѣ его, залитомъ кровью, сочились двѣ огнестрѣльныхъ раны. На кровати лежала спутница молодого человѣка, тоже съ двумя огнестрѣльными ранами въ головѣ. Возлѣ раненной дѣвушки валялся револьверъ, въ барабанѣ котораго нашли четыре пустыхъ гильзы и два боевыхъ патрона.

На столѣ находились вино и закуска.

Въ карманѣ пальто раненныхъ найдены документы, удостовѣряющіе ихъ личность. Тяжело раненный молодой человѣкъ оказался мѣщ. Эрнестомъ Ломаномъ, 20 л., а его спутница—кр. Ксеніей Бѣловой, 17 лѣтъ.

Раненные были доставлены въ Обуховскую больницу. Ломанъ вскорѣ скончался. Бѣлова по настоящее время находится въ безсознательномъ состояніи. Положені ея безнадежное.

Въ виду того, что револьверъ найденъ въ постели, гдѣ лежала Бѣлова, полагаютъ, что она выстрѣлила въ Ломана, а затѣмъ пыталась покончить съ собой.

Экспортъ бѣлыхъ рабинь.

Въ Лодзи на-дняхъ обнаружено тайное «бюро», члены котораго вывозили въ Аргентину «живой товаръ».

Обнаружить бюро удалось случайно.

Какъ извѣстно, въ Лодзи въ послѣднее время наблюдались частые случаи похищенія гимназистокъ, которымъ, по счастью, удавалось вырываться изъ цѣпкихъ рукъ «агентовъ». Но разыскать этихъ «агентовъ» полиціи, несмотря на всѣ усилія, не удавалось.

Но вотъ на-дняхъ въ Лодзь прибыла 15-лѣтняя красивая еврейка Бухбаумъ, надѣявшаяся при посредствѣ сестры-служанки отыскать какую-нибудь службу. На нее обратили вниманіе агенты бюро и, узнавъ, зачѣмъ она пріѣхала въ Лодзь, привели ее въ подвалъ и стали уговаривать уѣхать въ Буэносъ-Айресъ, обѣщая, что она будетъ зарабатывать до 3,000 рублей ежегодно. Выпустить ее изъ подвала они не пожелали.

Старшая сестра, обезпокоенная исчезновеніемъ младшей, кинулась въ поиски за ней и случайно очутилась у дома, гдѣ находилась ея сестра. Агенты, не зная, что это сестра захваченной ими дѣвушки, пригласили и ее въ подвалъ и стали уговаривать ѣхать въ Аргентину. Изъявивъ какъ-будто согласіе, она сказала, что пойдетъ лишь домой привести въ порядокъ свои дѣла и получить расчетъ, а сама на самомъ дѣлѣ немедленно заявила о случившемся раввину.

Послѣдній сообщилъ полиціи. Былъ произведенъ обыскъ, и дѣвица Бухбаумъ была освобождена.

Полиціи удалось при этомъ захватить обширную переписку бюро съ Аргентиной, свидѣтельствующую, что при посредствѣ бюро заграницу продано нѣсколько десятковъ дѣвушекъ. Были заказы также на новый «товаръ». Къ сожалѣнію на мѣстѣ удалось захватить лишь владѣльца и главнаго агента бюро и троихъ мелкихъ агентовъ. Остальные агенты, которыхъ насчитывается не одинъ десятокъ, скрылись.

СМѢСЬ.

Воздухоплавательная газета для дѣтей.

Въ Парижѣ появилась новая газета „Echo du cerf-volant" («Эхо воздушнаго змѣя») для маленькихъ любителей воздухоплаванія. Это—дѣти, которые ежедневно въ большомъ количествѣ пускаютъ въ Тюильрійскомъ саду и въ Булонскомъ лѣсу свои любимые воздушные змѣи. Редакторъ газеты—двѣнадцатилѣтній Жоржъ Руаръ. У газетки уже болѣе 200 подписчиковъ, и между ними, какъ съ гордостью увѣряетъ маленькій редакторъ, есть и взрослыя лица, и «коллеги» высшей авіатики, напр., Деляграняжъ, который прислалъ предпріимчивому мальчику письмо съ поздравленіемъ и пожеланіемъ успѣха. Не всякая газета «для взрослыхъ» можетъ похвастаться такой рекламой.

Редакторъ-Издатель
Г. М. Кейманъ.

С. ПЕТЕРБУРГЪ. Невскій, 74.

ТОВАРИЩЕСТВО Издательскаго Дѣла „КОПѢЙКА“.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Невскій, 74.

На 1910 годъ открыта подписка на ДВА изданія ежедневной общественно-политической и литературной „Газеты-Копейки“.

ПЕРВОЕ ИЗДАНІЕ:

за 4 рубля въ годъ г.г. подписчики получатъ:

1) 360 №№ „Газеты-Копейки“. Газета издается по типу большихъ газетъ, даетъ своимъ читателямъ—

Все, чѣмъ интересуется міръ,

имѣетъ собств. корресьондент. во всѣхъ крупныхъ центрахъ міра, по поводу всѣхъ выдающихся событій командируетъ спец. корреспонд. (Такъ, въ 1909 году, во время переворота въ Турціи, туда былъ посланъ сотрудникъ газеты г. Карменъ).

2) 52 №№ „Журнала-Копѣйки“, богато иллюстрированнаго картинами, портретами и рис. собств. художник., отражающими міровую жизнь въ образахъ. «Журналъ-Копѣйка» откликается на злобы дня и образно сообщаетъ читат. то, чего нельзя передать словами. Въ лит. и художеств. части журнала приним. участіе лучшіе писатели и художники.

3) 52 №№ юмористич. журнала „Листокъ-Копѣйка“. Всѣ существующіе юмористическіе журналы очень дороги и по цѣнѣ недоступны малоимущимъ читателямъ. Между тѣмъ, здоровый смѣхъ отнюдь не составляетъ предмета роскоши и такъ же необход. людямъ, какъ серьезная книга и правоучит. пьеса. Идя навстрѣчу этой насущной потребности народа, издательство «Копѣйки», не останавливаясь предъ громадными затратами, выпустило прекрасно изданный и печатающійся въ нѣскольк. краск. «Листокъ-Копѣйка», который **по обилію и качеству матеріала не уступаетъ журналамъ, стоющимъ 5 коп. и даже 10 коп.**

Благодаря тому, что **ТИРАЖЪ „ГАЗЕТЫ-КОПѢЙКИ“** достигъ небывалыхъ въ Россіи размѣровъ мы имѣемъ возможность предложить г. г. подписчикамъ газету

со **104** безплатными приложеніями въ годъ.

по слѣдующей цѣнѣ:

На 12 мѣсяцевъ	. . . 4 руб. — коп.	съ пересылкой и доставкой.	
На 6 »	. . . 2 руб. 25 коп.	» »	»
На 3 »	. . . 1 руб. 20 коп.	» »	»
На 1 »	. . . — 45 коп.	» »	»

ВТОРОЕ ИЗДАНІЕ:

За 6 руб. въ годъ г.г. подписчики получатъ:

1) 360 №№ „ГАЗЕТЫ-КОПѢЙКИ“.

2) 52 №№ ЖУРНАЛА-КОПѢЙКИ.

3) 52 №№ юмористическаго ЖУРНАЛА „Листокъ-Копѣйка“

4) 52 №№ общественно-научн. и литерат. ежен. журнала „ВСЕМІРНАЯ ПАНОРАМА“. Журналъ этотъ созданъ по типу популярныхъ заграничныхъ журналовъ и въ очень короткое время пріобрѣлъ огромное распространеніе, подтвердившее съ одной стороны потребность въ такомъ изданіи, и съ другой—доказавшее, что журналъ этотъ удовлетворяетъ своему назначенію и оправдываетъ свое названіе. „Всемірная Панорама“, какъ зеркало, отражаетъ все, что происходитъ во вселенной и что доступно анализу человѣческ. разума.. Въ журн. принимаютъ близкое участіе выдающіеся писатели, художники и ученые. Въ отдѣльной подпискѣ «Всемірная Панорама» стоитъ **2 РУБЛЯ ВЪ ГОДЪ.**

5) 52 №№ литерт. и художеств. юмористич. журнала „ИСКОРКИ“. Роскошное изданіе съ громадн. количеств. картинъ и каррикатуръ. Благодаря своей формѣ, журналъ этотъ удобенъ для дороги и въ вагонѣ является интереснымъ незамѣнимымъ спутникомъ. На отдѣльной подпискѣ «Искорки» стоитъ **2 РУБ. 50 КОП. ВЪ ГОДЪ.**

6) 52 №№ художественныхъ картинъ. На большихъ лист. альбом. формата нами будетъ выпущена серія лучшихъ картинъ, находящ. въ русскихъ музеяхъ, Такимъ образомъ, къ концу года гг. подписчики составятъ себѣ роскошный альбомъ, представляющій большую художеств. цѣнность. Въ отд. подп. «Альбомъ-Копѣйка» стоитъ **2 РУБ. ВЪ ГОДЪ.**

7) 12 книжекъ большого формата, въ 8 листовъ каждая. цѣна книжекъ въ отдѣльной продажѣ **2 руб.**

8) Кромѣ всего этого, всѣ гг. подписчики, подписавшіеся **не позже 1 января и притомъ на цѣлый 1910 г., получаютъ БЕЗПЛАТНУЮ ПРЕМІЮ** роскошный стѣнной портретъ Л. Н. Толстого большого размѣра.

Условія подписки на 2-ое изданіе съ 273 безплатными приложеніями.

На 12 мѣсяц.	. . . . 6 р. — коп.	съ перес. и доставкой	
На 6 мѣсяц.	. . . . 3 р. 50 к.	» »	»
На 3 мѣсяца	. . . . 1 р. 90 к.	» »	»

Просимъ Г.г. подписчиковъ, во избѣжаніе затрудненій для служащихъ въ конторѣ и промедленія въ высылкѣ газеты, подписаться заблаговременно.

Подписка принимается въ главной конторѣ «ГАЗЕТЫ-КОПѢЙКИ». СПБ. Невскій, 74.

104 БЕЗПЛАТНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЯ 104
4 рубля въ годъ.

При подпискѣ на 2-ое изданіе допускается разсрочка на 3 взноса:

При подпискѣ . . . . 2 рубля.
къ 1 Апрѣля . . . . 2 рубля.
и къ 1 Іюня . . . . 2 рубля.

273 БЕЗПЛАТНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЯ 273
6 рублей въ годъ.

Что Вы хотите знать изъ Вашего будущаго?

Ученый френо-графологъ и хиромантикъ Ѳ. И. Голиковъ.

Гадаю заочно по френо-графологіи, еврейской кабалистикѣ, геомантіи по планетикѣ профессора Токала и другимъ системамъ гаданія.

Съ большимъ успѣхомъ опредѣляю все что каждаго интересуетъ. Даю всѣмъ желающимъ точный, подробный и полный анализъ характера, опредѣленіе **прошлаго настоящаго и будущаго** съ указаніемъ важнѣйшихъ событій въ жизни. Вѣрные отвѣты на предложенные вопросы, цѣнные совѣты и предупрежденія.

Пришлите почеркъ свой или интересующей Васъ личности или фотографическую карточку, сообщите при этомъ годъ, мѣсяцъ и число рожденія, имя отечество и фамилію, изъ сколькихъ душъ состоитъ личная семья писавшаго.

По этимъ даннымъ вы получите подробный анализъ, который принесетъ вамъ неоцѣнимую радость.

Анализъ высылается за 75 коп. можно марками. Наложен. платежемъ на 15 коп. дороже.

Почерки принимаются лично отъ 10 до 12 часовъ и отъ 4 до 8 ч. вечера.

Адресъ: Гомель, Садовая ул., д № 8. **Ѳеодосію Ивановичу Голикову.**

ЛАМПЫ ГАЗЕЛИНОВЫЯ,

замѣняющія электричество

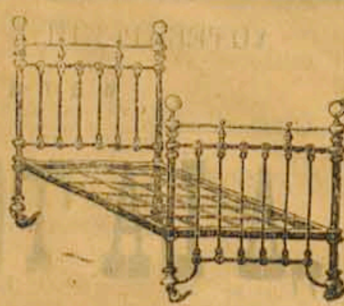
ДЕПО ЗДѢСЬ

АПТЕКАРСКІЙ — ФОТОГРАФИЧЕСКІЙ и ПАРФЮМЕРНЫЙ — магазинъ

А. ЛОТКЕРА.

Полученъ большой выборъ парфюмерныхъ и косметическихъ товаровъ.

При магазинѣ большой складъ **электрическихъ и фотографическихъ** принадлежностей.



КРОВАТИ

АНГЛІЙСКІЯ и ЖЕЛѢЗНЫЯ въ огромнѣйшемъ выборѣ самыхъ лучшихъ фирмъ.

Мраморные умывальники всѣхъ сортовъ и размѣровъ

въ матрацномъ заведеніи

Каплана

Румянцевская ул. д. Добкина.

Спеціальное производство всевозможныхъ **матрацовъ** дорожныхъ вещей, дѣтскихъ повозокъ.

Допускается разсрочка платежа на самыхъ выгодн. услов.

ДЛЯ ПОДАРКОВЪ къ Рождественскимъ праздникамъ

ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ

БЛУЗКИ шелковыя и шерстяныя

ЮБКИ верхнія и нижнія

И ПОЛНОЕ ПРИДАНОЕ

въ магазинѣ бѣлья

НАЙФЕЛЬДА

п. ф. т-те Ольга

Румянцевская улица, д. Шаповича, гдѣ Казначейство.

ЦѢНЫ ДЕШЕВЫЯ И БЕЗЪ ЗАПРОСА.

КАКАО ФЛИКЪ абсолютно чистый.

КАКАО ФЛИКЪ питательный и удобоваримый.

КАКАО ФЛИКЪ напитокъ для взрослыхъ и дѣтей.

Придворная фабрика КАКАО

Эрвенъ Каспаръ Фликъ

Амстердамъ (Голландія).

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ДЛЯ ВСЕЙ РОССІИ

Леонъ Трахтенбергъ

Варшава, Лешно, 8.

Гомель, типо-литографія Г. Ш. ПОДЗЕМСКАГО.